

3000 - 1212 a.C / EGIPTO: LA CONSTRUCCIÓN DE UN IMPERIO

INTRODUCCIÓN

Muchos siglos antes de que Grecia y Roma sorprendieran al mundo con maravillas como el Partenón o los foros imperiales, Egipto se había revelado como la primera civilización de la humanidad capaz de llevar a cabo construcciones monumentales de una complejidad técnica y un belleza artística que aún hoy sobrecogen a quienes las contemplan.

El documental en dos capítulos Egipto: la construcción de un Imperio invita a los estudiantes a acercarse a la historia del antiguo Egipto a través de su cara más visible, los restos arqueológicos de templos, tumbas y monumentos. De la mano de egiptólogos, conservadores de museos y profesores universitarios, los alumnos recorrerán pirámides como las de Saqqara o Giza, templos como el de Hatshepsut o los de Abu-Simbel, y algunas de las más ricas tumbas del Valle de los Reyes. Las impresionantes imágenes de los restos arqueológicos se complementan con reconstrucciones por ordenador y mapas que permitirán a los alumnos hacerse una idea ajustada de la magnificencia que caracterizó a la más antigua de las civilizaciones.

Desde el Imperio Antiguo al Nuevo, se recorre la historia de Egipto en sus principales hitos y protagonistas: la unificación bajo los primeros faraones, las conquistas de Zóser o Sesostri III, el reinado femenino de Hatshepsut, la herejía de Ajenatón o el esplendor alcanzado bajo Ramsés II. Y todo ello sin olvidar cuestiones tan esenciales como el papel vital del Nilo, las creencias funerarias, el desarrollo cultural y tecnológico o las relaciones con otros pueblos coetáneos.

Palabras Clave

El documental acercará a los alumnos a ciertos términos, conceptos y personajes sobre los que después podéis trabajar en clase:

- ▶ Nilo
- ▶ Faraón
- ▶ Mastaba
- ▶ Momificación
- ▶ Pirámide
- ▶ Vasos canopos
- ▶ Obelisco
- ▶ Hatshepsut
- ▶ Amon-Ra
- ▶ Ajenatón
- ▶ Estelas fronterizas
- ▶ Pilonos
- ▶ Ramsés II
- ▶ Presa de Asuán
- ▶ Sala hipóstila
- ▶ Nubia

Bibliografía

- ▶ BAINES, John y Málek, Jaromir: *Egipto. Dioses, templos y faraones*. 2 vols. Madrid, Folio, 1992.
- ▶ PADRÓ, Josep: *Historia del Egipto faraónico*. Madrid, Alianza, 2006.
- ▶ SHAW, Ian: *Historia de Egipto Oxford*. Madrid, La esfera de los libros, 2007.
- ▶ WILKINSON, Toby: *Auge y caída del antiguo Egipto*. Barcelona, Debate, 2011.

CONTACTA

historiaaula@canaldehistoria.com

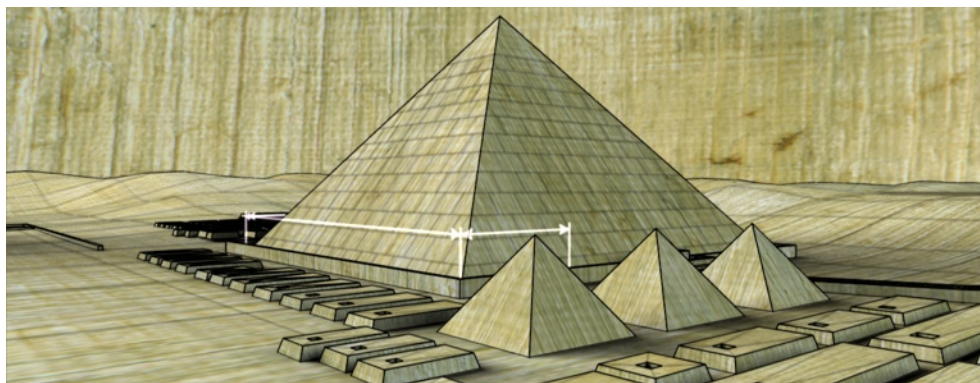
ACTIVIDADES

Antes de ver el documental

Para que tus alumnos sitúen adecuadamente la información haz con ellos un eje cronológico con los principales períodos de la historia antigua de Egipto. Explícales las características específicas de la cronología egipcia y el papel que en ella juegan las dinastías faraónicas.

Después de ver el documental

1. La cultura egipcia tal y como la conocemos no podría haberse desarrollado de no ser por la existencia del Nilo. Pide a tus alumnos que atendiendo al contenido del documental escriban un pequeño ensayo sobre la importancia del río para los egipcios en el que expliquen su papel como vía de comunicación y unión y la función de sus crecidas anuales.
2. La profunda creencia en el más allá de los egipcios les llevó al desarrollo de una riquísima cultura funeraria cuyas caras más conocidas son las momias y las pirámides. Divide a los estudiantes en grupos; pide a unos que busquen información sobre el proceso de momificación y a otros sobre la construcción y evolución de las pirámides desde la escalonada de Saqqara a las de paredes lisas como la de Keops. Pueden hacer una presentación con imágenes en clase. Además de los contenidos del documental y libros de la biblioteca de su centro pueden emplear algunos de los Recursos adicionales que te parezcan más adecuados.
3. El documental narra el traslado de los templos de Abu-Simbel con motivo de la construcción de la presa de Asuán. España fue uno de los países que participaron en el proyecto recibiendo en agradecimiento el templo de Debod que puede verse en Madrid. Pide a tus alumnos que busquen información sobre los templos y su traslado. Si resulta posible, puedes llevarlos a visitar el templo madrileño, y si no podéis recurrir a la visita virtual accesible a través de la página del Ayuntamiento de Madrid <http://www.madrid.es> (pincha en el tema "Cultura y ocio", después en "Museos municipales" y finalmente en "Templo de Debod").



RECURSOS ADICIONALES

- ▶ El portal web BBC History ofrece información, imágenes y recursos de gran calidad creados por especialistas en historia del antiguo Egipto (en inglés): <http://www.bbc.co.uk/history/ancient/egyptians/>
- ▶ Las páginas web de la Asociación Española de Egiptología <http://www.aedeweb.com/> y la Asociación de Amigos de la Egiptología <http://www.egiptologia.com/> ofrecen bastantes recursos, información y enlaces en español.
- ▶ La Junta de Andalucía ofrece una página sobre historia de Egipto pensada para los alumnos más jóvenes que puede resultarte útil como herramienta <http://www.juntadeandalucia.es/averroes/html/adjuntos/2007/09/13/0030/egipto/entrada/entrada.htm>
- ▶ En el portal de Historia Antigua de la Biblioteca Virtual Cervantes hay una sección dedicada a Egipto en la que encontrarás textos, enlaces, bibliografía... <http://bib.cervantesvirtual.com/portal/Antigua/egipto.shtml>